

Hei,

Takk for eposten og flott at dere hadde anledning til å delta på International Conference on Learning Cities i Cork, Irland.

Vi kjenner godt til at Danmark var tilstede på konferansen iom at Sønderborg er learning city. Det er ingen byer eller kommuner i Norge som har sluttet seg til UNESCOs nettverk learning city. Dessverre hadde ikke sekretariatet for Den norske UNESCO-kommisjonen anledning til å delta på konferansen i Cork i år.

UNESCO er FNs organisasjon for utdanning, vitenskap, kultur og kommunikasjon, så organisasjonen har et bredt mandat.

Det er flere berøringspunkter med UNESCO i Norge. Bergen er med i annet nettverk, UNESCOs creative cities, og er creative city for gastronomi. <https://bergengastronomy.com/>

Norge har to geoparker, Gea Norvegica i Telemark og Magma i Rogaland. En UNESCO-geopark er et område som har en geologisk arv av unik internasjonal betydning. Geoparkene bruker denne arven til å reise oppmerksomhet rundt emner som naturkatastrofer, klimaendringer og bærekraftig bruk av naturressurser. <http://www.geoparken.no/>
<http://magmageopark.no/>

Memory of the World (MoW) ble opprettet i 1992 og er ett av flere UNESCO-program som har som formål å gi et løft for å synliggjøre og redde kulturarv. Det finnes register på internasjonalt, regionalt og nasjonalt nivå. Formålet med registeret er å øke medlemslandenes kunnskap om sin egen dokumentarv, oppfordre til vern av arven, samt å gjøre arven tilgjengelig for et størst mulig publikum. Norges dokumentarv er den norske delen av UNESCOs Memory of the World-register. Registeret finner dere her <http://www.kulturradet.no/norges-dokumentarv>

Kulturrådet har åpnet en digital plattform for tradisjonskunnskap og kulturarvsuttrykk i Norge – immateriell [kulturarv.no](http://www.kulturradet.no). Hele landet er invitert til å registrere sine bidrag om skikker, tradisjoner og kunnskap. Fortegnelsen over immateriell kulturarv i Norge er en del av tiårsmarkeringen for at Norge ratifiserte UNESCO-konvensjonen om vern av immateriell kulturarv. Fortegnelsen skal:

- vise mangfoldet av immateriell kulturarv i Norge
- gjøre kulturarvens ulike praksiser og uttrykk synlig for flere
- lede folk til mer kunnskap om slike tradisjoner og praksiser
- gi informasjon som øker etterspørselen etter lokalt forankrede skikker og tradisjoner
- øke anerkjennelsen av egen og andres kulturarv
- spre god praksis for å videreføre denne delen av kulturarven

<https://www.immaterieilkulturarv.no/>

Universitetet i Bergen har en UNESCO chair for " Sustainable Heritage and Environmental Management. Nature and Culture" som også er et del av et internasjonalt

universitetsnettverk. <http://www.uib.no/en/news/94956/unesco-chair-established-university-bergen>

Høgskolen i Innlandet var den første som fikk UNESCO chair for utdanning for bærekraftig levesett. UNESCO chair tildeles av UNESCO til institusjoner som har fagmiljøer som utmerker seg internasjonalt på utvalgte områder. <http://hihm.no/om-hoegskolen/nyheter/eldre-nyheter/2014/tildeles-unesco-chair>

Det er også et nettverk for skoler som er interessert og engasjert i UNESCOs arbeid – ASP-net, Associated School Network <http://unesco.no/om-oss/prioriterte-saker/>

UNESCO er kanskje mest kjent for verdensarven og Norge har åtte verdensarvsområder. For å kunne regnes som en del av verdensarven, må området representere et unikt kultur- eller naturhistorisk miljø. Du kan lese mer om Verdensarv i Norge på Klima- og miljødepartementets side <https://www.regjeringen.no/no/tema/klima-og-miljo/kulturminner-og-kulturmiljo/innsiktsartikler-kulturminner/verdensarven/id2076548/#verdensarvstedene>

Vennlig hilsen,

Tanja Kristine Hegge
Generalsekretær for Den norske UNESCO-kommisjonen
tkh@kd.dep.no
mobil 951 63 928